

Christine Goyard
ou l'initiation à l'art contemporain

Guide artistique

Livret poétique

Document interactif

Portail d'événement

Site web / Microsite

Réseaux sociaux

Vidéos en ligne

Diaporamas

Web TV

Reportages d'artistes

Photographies

Projets

La publication culturelle



The screenshot shows the website for the event. At the top, there are logos for Rhône-Alpes and MAPRA, along with social media icons. A red banner reads "Les artistes plasticiens en Rhône-Alpes vous ouvrent leurs portes". The main heading is "RENDEZ-VOUS A L'ATELIER 11 ET 12 OCTOBRE 2014". Below this are three navigation buttons: "EVENEMENT", "JE PREPARE MON CIRCUIT D'ATELIERS", and "RENDEZ-VOUS". A sub-heading reads "Les artistes plasticiens en région Rhône-Alpes vous ouvrent la porte de leur atelier".

Je visite :

- (01) Ain
- (07) Ardèche
- (26) Drôme
- (38) Isère
- (42) Loire
- (69) Rhône
- (73) Savoie
- (74) Haute-Savoie

A map of the Rhône-Alpes region shows the numbered regions. Below the map are two video thumbnails. The first is titled "Infos pratiques" and shows a person in a workshop. The second is titled "Présentation" and shows a modern interior. A video player at the bottom is titled "Diversité" and shows a play button and a progress bar.

Réalisation des vidéos et photos pour l'événement de la région Rhône-Alpes "Rendez-vous à l'atelier" Conception du site avec géolocalisation.

"Quelques diversités"

A l'image de la société, la création plastique existe dans la diversité, elle permet les meilleures passerelles vers les publics. Pour cette deuxième édition de "Rendez-vous à l'atelier", les lieux collectifs Rhônealpins sont au centre de ces vidéo rencontres. Quelques ateliers individuels sont également visités.

A l'image de la manifestation ces mini reportages se veulent directs, conviviaux, sans artifice.

Une balade décontractée, visite entre amis dans une diversité d'artistes, de leurs univers et des territoires.

Alain Lovato

Une initiative de la Région Rhône-Alpes
rhonealpes.fr

Organisation

Maison des Arts Plastiques Rhône-Alpes
plateforme-mapra-art.org

<http://rvatelier-mapra-art.org>



Photographies

Vidéos

2014

Livret poétique

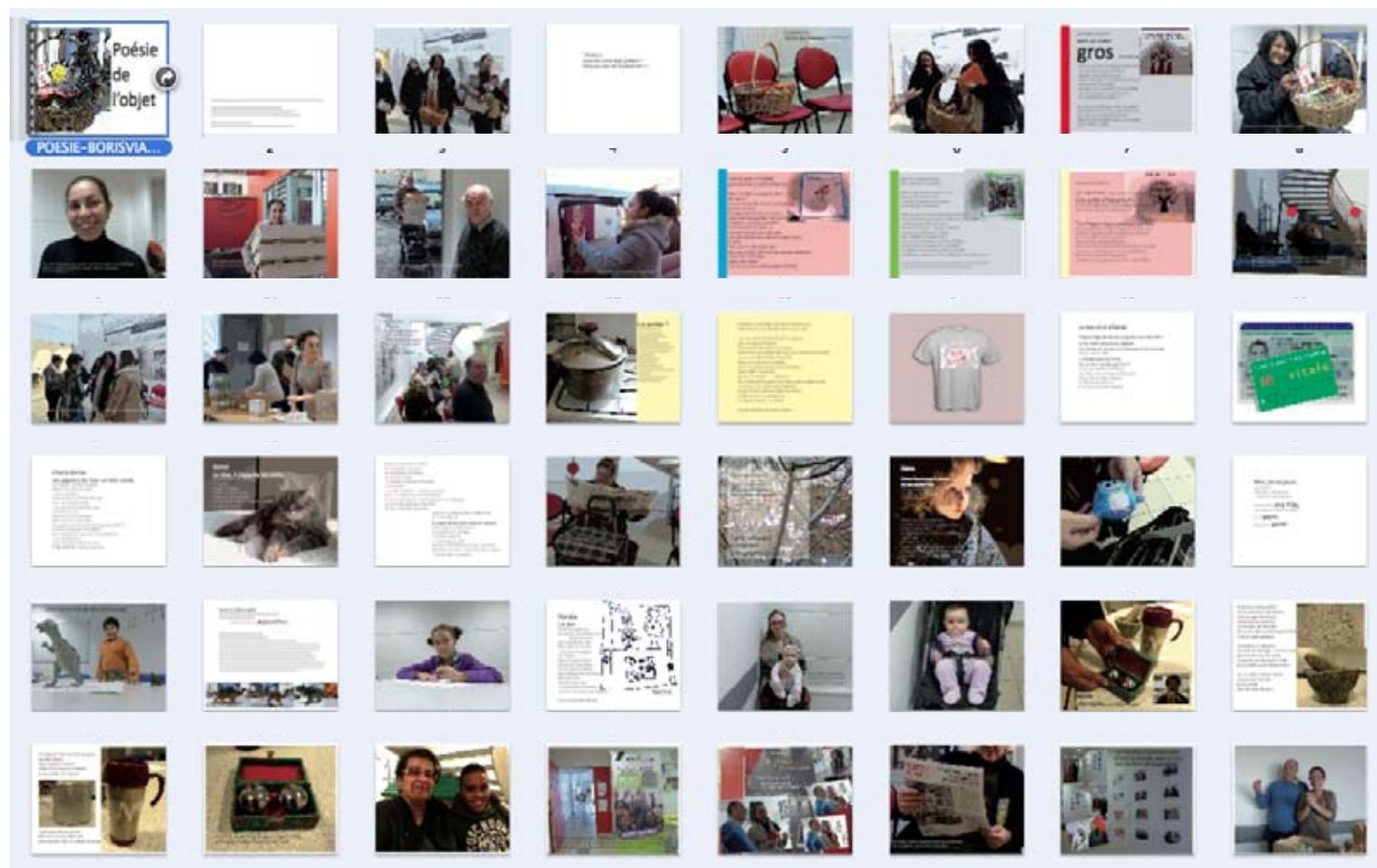
Intervention dans la maison des associations Boris Vian.

Mise en place d'un atelier art plastique, pour une population en difficulté.

Adultes et enfants.

Travail photographique, dessin et poésie : exposition des travaux, livret de 96 pages "Poésie de l'objet"

3 mois - Ville de Vénissieux 69





Réalisation de la fresque "1994, 2014, 2034" sur la palissade du chantier du lycée Jacques Brel avenue d'Oshatz, à la demande de la ville de Vénissieux.

Interventions en milieu scolaire, primaire, lycée, centres sociaux de la ville de Vénissieux.

Projet intergénérationnel : reportage photographique dans la ville pour montrer ce que l'on aime, les monuments importants. Organiser, classer les photos, inventer de nouveaux visuels, raconter ce qui s'est passé, comment sera demain!

Travail numérique.

Suivi photographique du chantier, des travaux et rencontres des participants, en prévision d'une vidéo spécifique pour 2014.



Réalisation de l'album photo retraçant toutes les étapes, financé par la ville de Vénissieux, la Région Rhône-Alpes et l'entreprise Fontanel offert à tous les participants

pageflip-flap.com/read?r=X8yXzDj8SigJrRNlr#/44/view

1994 - 2014 - 2034
Passé, présent, futur



Fresque sur la palissade du chantier de la nouvelle cité scolaire Jacques Brel : une galerie à ciel ouvert.

Album photos 2012-2013



Exposition des travaux et des photographies du chantier dans les centres sociaux, l'école, le lycée, la maison des associations...



Exposition le 23 mai 2013 organisée par les ateliers de territoire C207 pendant la journée "Portes ouvertes" des Travaux des lycées de la Région de Vénissieux, avec les partenaires de la commune. L'initiative de leur école est une collaboration avec les ateliers de territoire.

8

Suivi photographique du chantier du lycée pour le présenter aux participants...



©Collection ville de Vénissieux





Intervention atelier numérique.

Fresque numérique de 8 x 1m imprimée sur bâche, réalisée par les jeunes de l'EPJ Halle à grains, quartier Charréard. 2 groupes adolescents. Photographies, sélection, montage, vidéo, diaporama.

Fresque exposée à l'extérieur pendant la fête de quartier.



EPJ 2013

Peinture, recherche de formes

EPJ DARNAISE
Projet de signalitique pour la fête des Minguettes : formes et couleurs.
Trouver des formes abstraites, pour réaliser un totem, se repérer :
un grand et un petit modèle. Dessin, découpage, bombage.



Intervention avril Christine Goyard

Projet fête de quartier des Minguettes EPJ DARNAISE Atelier ouvert à tous les âges

Couleurs en formes!

Réalisation avec les jeunes, les familles d'une signalitique originale.
Les formes et les couleurs permettront de se repérer.
Chaque stand aura une forme une couleur
un "totem" à l'entrée de la fête, indiquera les stands

27 stands, 27 couleurs, 27 formes



Rendez-vous à l'atelier Portail pour la manifestation artistique

Rhône-Alpes MAPRA

Les artistes plasticiens en Rhône-Alpes vous ouvrent leur porte

RENDEZ-VOUS A L'ATELIER 13 ET 14 OCTOBRE 2012

EVENEMENT | JE PREPARE MON CIRCUIT D'ATELIERS | RENDEZ-VOUS

Les artistes plasticiens en région Rhône-Alpes vous ouvrent la porte de leur atelier

Je visite :

- (01) Ais
- (07) Ardèche
- (26) Drôme
- (38) Isère
- (42) Loire
- (69) Rhône
- (73) Savoie
- (74) Haute-Savoie

**Rendez-vous
LES ARTISTES
PLASTICIENS**

Infos pratiques
Vous avez rendez-vous avec les artistes pendant tout un week-end dans la région Rhône-Alpes.

Présentation
Une initiative de la Région Rhône-Alpes pilotée par la Maison des Arts Plastiques Rhône-Alpes.

Visites en famille
Deux journées originales ! Découvrez les lieux d'expérience et de création.

Rencontrer les artistes
Les artistes plasticiens de la région Rhône-Alpes vous ouvrent la porte de leur atelier.

Rencontrer les artistes de la région
Bienvenue dans la région Rhône-Alpes

Une invitation lancée à tous les publics pour comprendre les arts plastiques, s'approcher des artistes et de leur production, les voir travailler. Les plasticiens de la Région Rhône-Alpes ouvrent la porte de leur atelier les 13 et 14 octobre 2012 — pour une visite guidée, une rencontre accessible, pour découvrir, comprendre l'œuvre qu'ils développent. L'entrée est gratuite.
« L'atelier de Lyon est un lieu où je ressens la présence de ceux qui m'ont précédé, (...) où ils ont peint, où ils ont vécu. ... » Voir

PLUS
www.rhonealpes.fr
www.mapra-art.org
www.onlyart.fr

SERVICE
Espace presse
Partenaires
Contact
Mentions légales

PARTAGER
Mes photos d'événement sur flickr
Mon expérience sur facebook
Mon actualité sur twitter

© 2012 Région Rhône-Alpes | MAPRA | Document original d'initiation professionnelle — Tout droit réservés

1ère édition 2012

Les artistes plasticiens en Rhône-Alpes vous ouvrent leur porte

Deux journées riches en échange et passion.

UNE INITIATIVE DE LA RÉGION RHÔNE-ALPES PILOTÉE PAR LA MAPRA

Les plasticiens, espaces d'art contemporains, galeries et musées de la Région Rhône-Alpes ouvrent leur porte pour une visite gratuite et guidée. Une invitation lancée à tous les publics pour comprendre les arts plastiques, s'approcher des artistes et de leur production, les voir travailler.

Les prestations de Christine Goyard

www.rendezvousalatelier-mapra.fr : Nous avons conceptualisé et réalisé la présence en ligne. C'est un portail web pour le grand public, qui aide les visiteurs à organiser leurs circuits, qui donne des infos détaillées sur les lieux et l'événement, qui laisse interagir l'internaute.

Département par département et ville par ville, le visiteur web trouve ses ateliers préférés et crée son circuit de week-end artistique.

Des cartes interactives, les coordonnées et des infos pratiques aident à l'organisation. Des images, aperçus des lieux et plein de vidéos sur les artistes, les galeries et les espaces d'art à visiter donnent des impressions concrètes.

«Ces rencontres des 13 et 14 octobre permettent de valoriser la réalité de l'art dans la région. Que ce soit en milieu rural ou urbain, les artistes au même moment reçoivent le public et permettent que l'art s'approche de tous.»

A. Lovato, Président MAPRA

2ème édition 2014



Rendez-vous à l'atelier Portail pour la manifestation artistique

2012

Le visiteurs interagissent dans les ateliers et en ligne

Avant, pendant et après, les visiteurs et amoureux d'art peuvent envoyer et partager des images des lieux et des œuvres, en ligne.

Le portail principal est lié à des sous-domaines qui montrent des vidéos «Making of», il est lié aux réseaux sociaux facebook, twitter et flickr (communauté de partage d'images) :

www.rendezvousalatelier-mapra.fr/rhone-alpes-culture/visiter-voir.html

www.flickr.com/photos/rendez-vousalatelier

Domaine principal

www.rendezvousalatelier-mapra.fr est le portail principal de l'événement.

Microsites liés

Des sites et folios vidéos en ligne complètent l'expérience de l'internaute, boostent le trafic vers le site et améliorent le référencement naturel du portail principal :

www.rhone-alpes.rendezvousalatelier-mapra.fr

www.rhone.rendezvousalatelier-mapra.fr

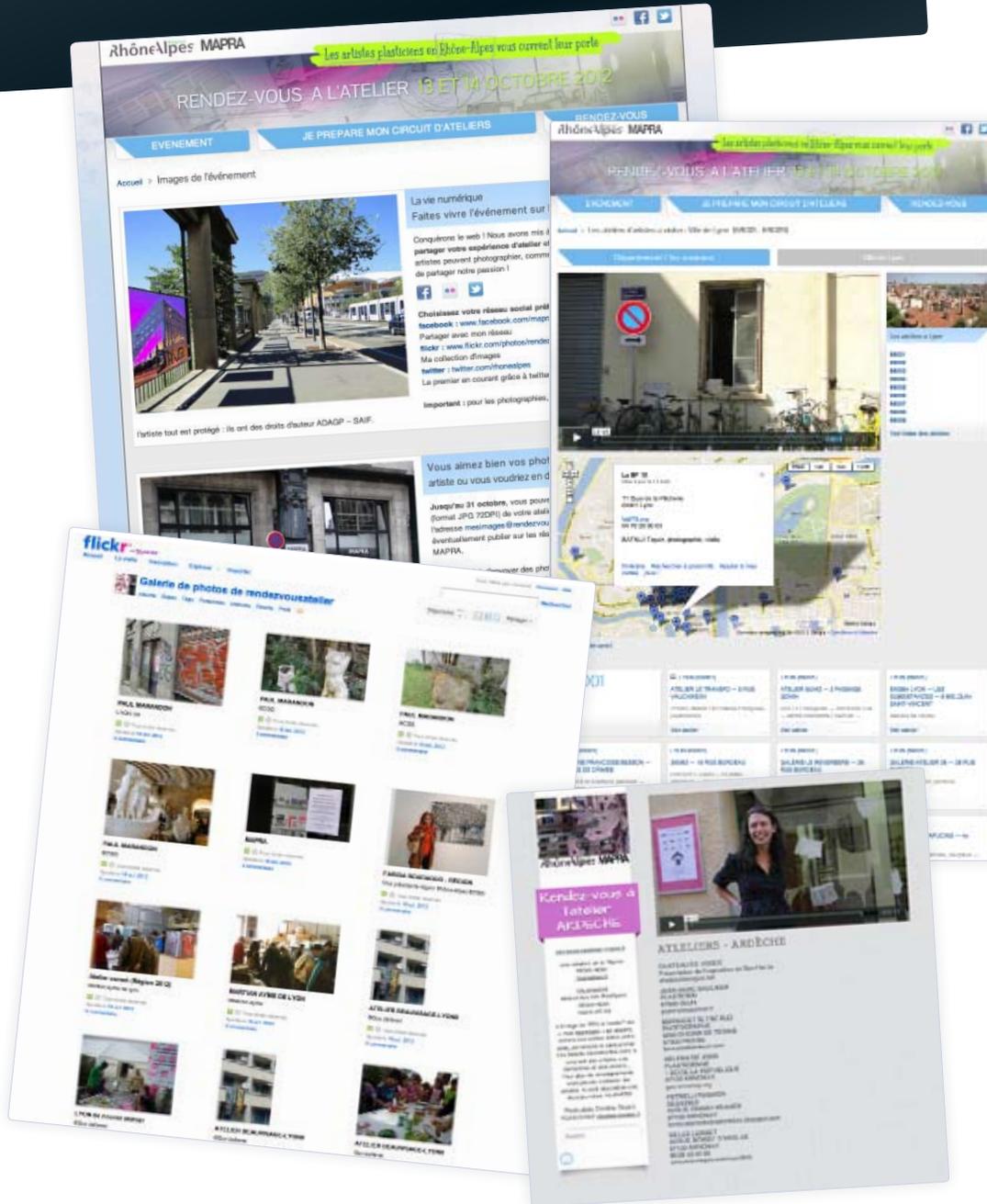
www.isere.rendezvousalatelier-mapra.fr

www.drome.rendezvousalatelier-mapra.fr

...

Client

Rendez-vous à l'atelier est un événement artistique initié par la région Rhône-Alpes, piloté par la MAPRA (Maison des Arts Plastiques Rhône-Alpes).



WebTV avec, par, pour les artistes

Pour que l'art contemporain soit plus proche du public.

Soutenu par la ville de Vénissieux, la région Rhône-Alpes, la MAPRA, l'association Geneviève Dumont... Production avec MEWE

www.onlyart.tv : le journal d'art contemporain en région lyonnaise.

Les événements en région lyonnaise en direct sur le web. Cette webTV, existe depuis plus de deux ans et est conçue pour présenter les expositions organisées dans le Grand Lyon. Elle offre une vision globale de l'art dans notre Région. Une webTV pour donner à voir à l'internationale l'actualité et l'activité artistique contemporaine de Rhône-Alpes : des expositions, des vernissages, des finissages, des lectures, des vues sur les œuvres. On peut rencontrer des artistes, des élus et des professionnels de la culture, ainsi que des visiteurs présents.

Un autre regard, une autre communication, une autre information : des vidéos artistiques, expérimentales, faites dans d'autres règles, par, avec des artistes uniquement. Ainsi, cette webTV se démarquera de ce qui se produit couramment en matière de webTV, par un style, un esprit proprement artistique, dans la mise en forme notamment.

C'est pour qui ?

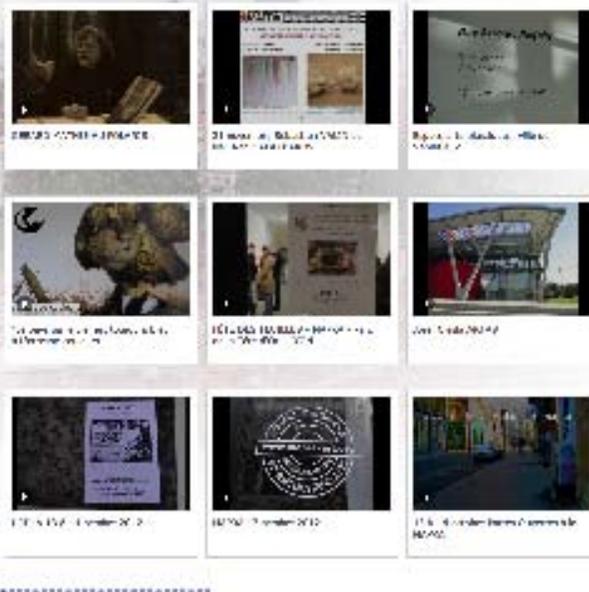
Notre mission est de rendre l'art contemporain proche du public. Nos vidéos artistiques sont utilisées par les artistes, les galeries, les espaces d'art contemporain, les bibliothèques, les cinémas d'art, les associations culturelles, les institutions, les municipalités.

Cette webTV devient alors un outil accessible à tous, pour les spectateurs, pour les artistes et les professionnels de l'art et de la culture, les scolaires et les enseignants.



» ONLYART.TV

Le webTV OnlyART.TV est une chaîne de télévision en ligne dédiée à l'art contemporain. Elle propose des vidéos artistiques, des expositions, des vernissages, des finissages, des lectures, des vues sur les œuvres. On peut rencontrer des artistes, des élus et des professionnels de la culture, ainsi que des visiteurs présents.



» ONLYART.TV

Le webTV OnlyART.TV est une chaîne de télévision en ligne dédiée à l'art contemporain. Elle propose des vidéos artistiques, des expositions, des vernissages, des finissages, des lectures, des vues sur les œuvres. On peut rencontrer des artistes, des élus et des professionnels de la culture, ainsi que des visiteurs présents.

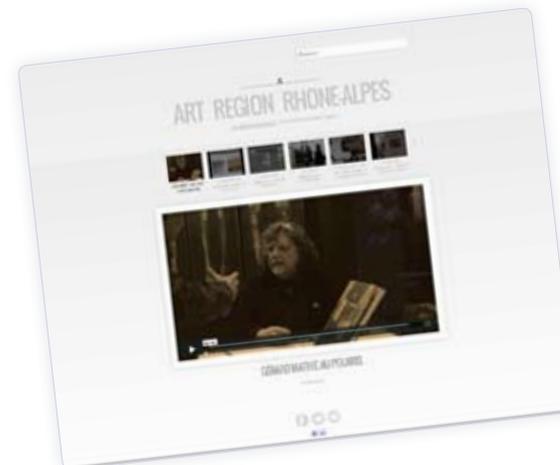
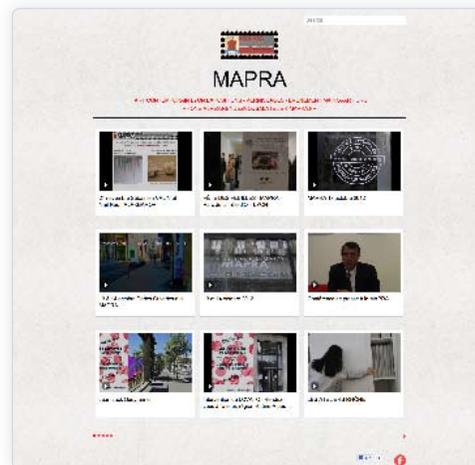
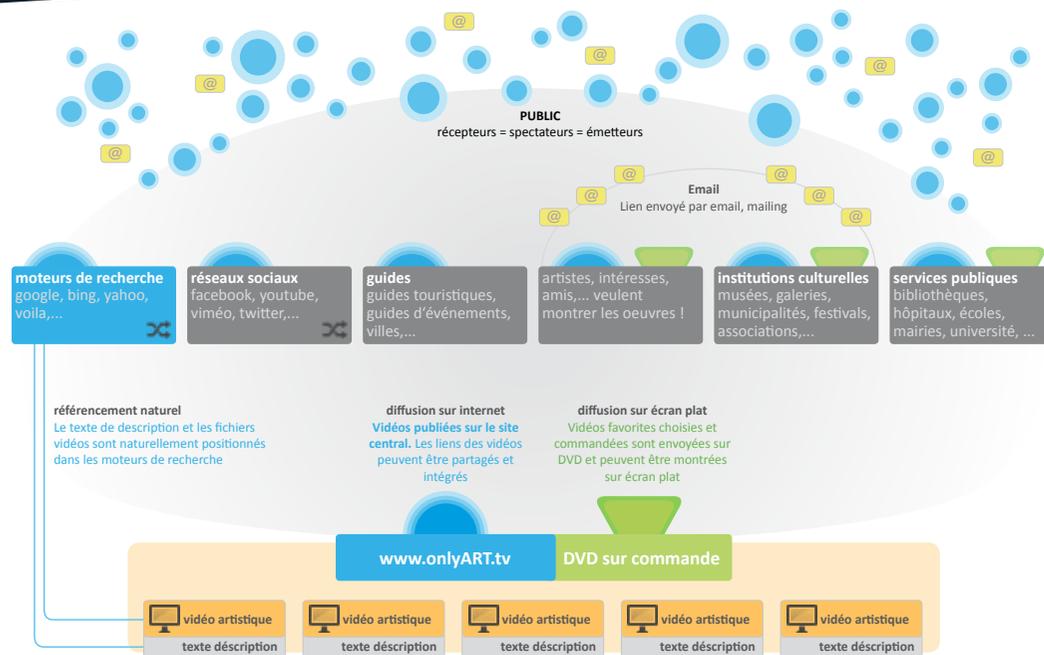


» ONLYART.TV



onlyART.tv

Chaîne webTV d'art contemporain



2011 / 2013 /

Des vidéos virales - L'effet Domino pour le réseau

Nos documents vidéographiques circulent sur facebook, twitter, sur les sites spécialisés en Rhône-Alpes et des blogs d'artistes. Les liens de nos vidéos sont joints aux emails. Ces vidéos servent d'invitation, d'outil de marketing artistique, de résumé et de renseignement ludique en même temps.

Les vidéos artistiques se mettent sans effort partout à la façon des vidéos virales (vidéos partagées sur internet). Elles aident naturellement à diffuser les actualités des expositions, des vernissages et d'autres manifestations artistiques.

Diffusion dans les lieux publics

Les vidéos produites pour la chaîne peuvent être diffusées sur des moniteurs dans les lieux publics, les espaces d'art (de plus en plus les lieux s'équipent pour diffuser des diaporamas) dans les médiathèques, dans les collèges, lycées, CDI et dans les facultés.

Domaine principal

www.onlyart.tv





2011 / 2013

Clients

Vidéos réalisées pour
Région Rhône Alpes.

Ville de Vénissieux, inauguration du 1% de Madeleine Lambert,
inauguration du 1% de Bachir Hadji, Cinéma Gérard Philipe.
Inauguration de la fresque de Vénissy de Antonin REVEUR.

Les associations : Association Geneviève Dumont, Maison des Arts
plastiques Rhône-Alpes, Attrape-couleurs, URDLA, Pandora.

Lieux d'art : La Spirale (le Toboggan centre culturel Décines), Espace
d'arts plastiques Vénissieux, Ateliers Henri Matisse.

Education Nationale : Université Jean Moulin, Collège Jules Michelet.

Les reportages photographiques

Les diaporamas, les vidéos, les montages sont des réalisations
artistiques : un regard toujours différent, un langage qui éveille la
curiosité, qui étonne.

Les photos peuvent être retravaillées, le synopsis se construit avec
la matière récupérée. Chaque vidéo est une œuvre numérique, pour
refléter l'ambiance, le ressenti ; éveiller les sens, la curiosité, expliquer
pour donner les clés de l'œuvre à voir.

Chaînes liées

www.rendezvousatelier-mapra.fr

www.mapra.onlyart.tv

www.genevieve-dumont.onlyart.tv

www.attrape-couleurs.onlyart.tv

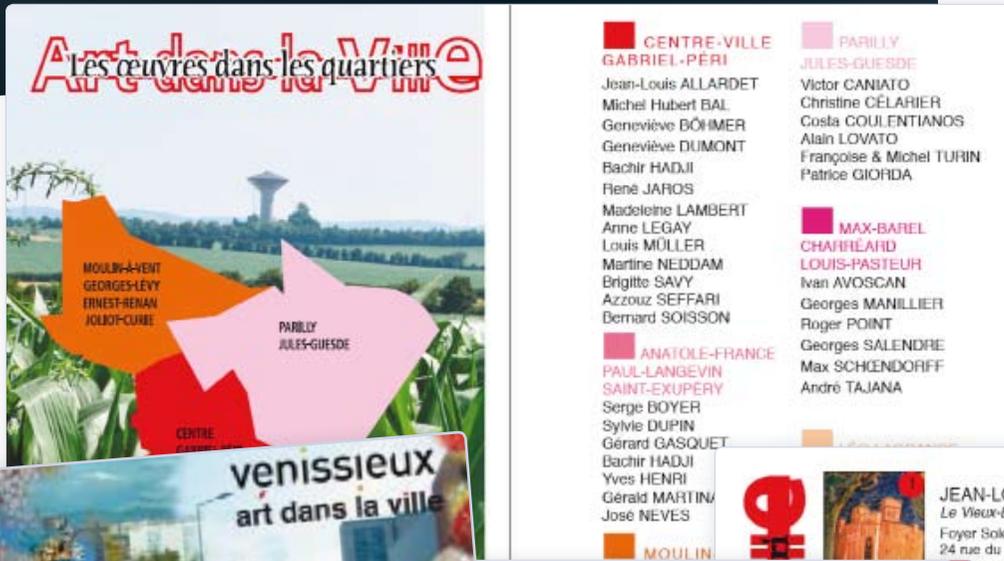
www.urdl.a.onlyart.tv

www.venissieux-ville.onlyart.tv

www.eap.onlyart.tv

www.rhone-alpes.onlyart.tv





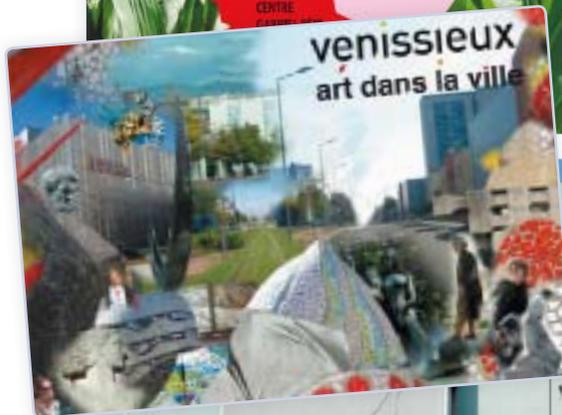
Guide présentant le patrimoine culturel de la ville (1%)

Éditions La Passe du Vent 2010, réédition 2011, papier et numérique.

Edition du guide artistique de la ville Vénissieux «Art dans la ville».

Un Guide Artistique de la ville avec poésies et photographies, plans, recensement des sculptures avec description, présentation de l'artiste et de sa démarche. Valoriser l'art dans l'espace public et offrir un outil ludique, pratique en faveur de l'art contemporain.

Il se met dans toutes les mains et dans toutes les poches!



JEAN-LOUIS ALLARDET
Le Vieux-Bourg. 1988.
Foyer Sokleil du Vieux-Bourg.
24 rue du Château.

HEL-HUBERT BAL
née. 1972.
de Ville.
rue Marcel-Houël.

GENEVIÈVE BÖHMER
venissieuse. 1990.
de la Paix.

GENEVIÈVE DUMONT
1972.
Louis-Dupic.

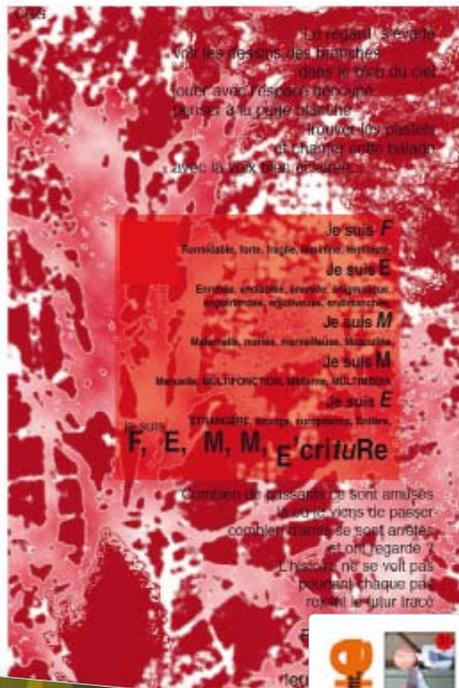
BACHIR HADJI
d'ance. 1988.
de la Résistance et de
portation.
rue Léon-Sublat.

RIÉ JAROS
évolution en mouvement. 1989.
de Ville.
rue Marcel-Houël.

Martine Neddam
Née en 1953 à Cran.
Plasticienne.
Vit et travaille à Amsterdam.
www.neddam.org

Si...
1988. Poème électrique.
Architecte Jacques Rey. Entreprise Avenir.
Un tout petit mot de trois mètres de haut.
"Je déclare volontiers que c'est le plus petit poème du monde.
Le mot possède des sens tout à fait distincts susceptibles de
débuter des histoires bien différentes. C'est un mot d'envol
un "il était une fois" démonté en une formule rapide, suspendu
du la, tout seul, avec ses poids de suspension.
Mais qu'on se rassure pas dès qu'il a perdu son histoire parce
que justement, il est posé dessus - c'est l'invention de
Jacques Rey.
Des récits, il en est qui se lisent dans les livres érudits,
d'autres s'écrivent tout bonnement au cœur des villes.
C'est le cas de cet immeuble poétique.
Ni barre, ni tour, pas très haut mais solide et bien planté
on écrivait un château fort, rêvé par un enfant qui aurait pour
dessin d'y vivre, un "château-gîte" animé de couleurs.
Si cette architecture ressemble à un conte, l'œuvre sur la
façade, c'est l'architecture du poème.
D'où la lumière. Une lumière qui se joue chère à l'œil, près
de la garderie de Noël que de l'histoire, au lieu.
C'est une véritable, l'histoire d'aujourd'hui, l'œuvre d'aujourd'hui
donne, et qui brève encore, est-ce de demain mot qui dans
les songes". Martine Neddam.





Serge Boyer
Né en 1945 à Lyon.
Sculpteur.
Enseignant à l'École des Beaux-Arts d'Avignon.

Serge Boyer a travaillé pour Georges Bakandjé de nombreuses années. Il taille la pierre, crée des œuvres monumentales ayant pour thèmes, la mythologie et la

Valoriser l'art dans l'espace public et offrir un outil ludique, pratique en faveur de l'art contemporain. Sensibiliser les publics à la création : expliquer, faire comprendre, sont plus que nécessaire pour rapprocher les habitants des œuvres et des artistes, d'autant plus lorsque ces œuvres font parties de notre environnement quotidien. Offrir à l'habitant un outil utile et artistique permettant la découverte des œuvres d'art avec des renseignements simples. La poésie l'anime avec une respiration pour une autre lecture.

C'est une invitation à la découverte du patrimoine artistique, les informations sur les artistes, les notes techniques sur les œuvres accompagnées de photographies, guideront le plus grand nombre à une approche de l'art contemporain.

Pédagogique, il est distribué dans les écoles, les musées, les bibliothèques.

C'est pour qui ?

Le grand public, un guide pour explorer la ville, qui sensibilise à la création.

Client

Ville de Vénissieux

En ligne

Art dans la ville est aussi publié en ligne
www.guide-venissieux.christine-goyard.fr



Balades poétiques urbaines

Offrir une balade poétique pour présenter les œuvres et les artistes pendant les journées du patrimoine. Pour réaliser ces visites, chaque artiste a été interviewé, photographié, et toute cette matière a permis la réalisation de diaporamas et de poésies. Le service arts plastiques de la ville de Vénissieux, organise toutes les années une «balade contée» pendant la journée du patrimoine.

Artistes présentés : Max Schœndorff, Victor Caniato, Alan Lovato, Ivan Avoscan, Sylvie Dupin, Yves Henri, José Neves, Gérald Martinand, Georges Salendre...

C'est pour qui ?

Le grand public, sensibiliser les publics à la création.

Client

Service d'arts plastiques de la ville de Vénissieux



Finis les temps où l'artiste agit dans son coin, en vivant mal de son art. Avec Christine Goyard, nous véhiculons les idées des artistes auprès du public intéressé. Pour cet objet, exploitation des media ouverts et grand public. Est-ce qu'il y a des media plus ou moins intellectuels ? Pour nous, non il y en a pas. Nous cherchons le public là, où il se trouve. Nous avons développé des outils de publication pour artistes, qui sont modernes et branchés.

Le reportage d'artiste

Depuis 2008 Christine Goyard se consacre à des reportages d'artistes. Le reportage d'artiste est le moyen idéal afin faire vivre les arts et la vie d'artiste. Ce qui se passe dans la scène culturelle est important, mais au-delà, la passion est dans la vie de l'artiste, dans sa démarche, sa présence au milieu de son espace de travail. Nous accompagnons les artistes actifs en région Rhône-Alpes et plus loin dans leur vie quotidienne. L'art se comprend à travers l'artiste.

La vidéo artistique en tant que vidéo de réseau

La vidéographie transmet les images et le son dans un espace cadré, elle observe tous les petits détails d'un train de vie dédié à l'art. De l'Interview avec l'artiste, à la nature morte de sa table de travail, elle absorbe l'ambiance et la reproduit suivant une chronologie d'images enregistrées, la timeline. Aujourd'hui la vidéo est un medium comme une goutte d'eau, elle se met partout et s'infiltré dans les réseaux sociaux, les journaux en ligne, elle est envoyée par email et nous accompagne sur nos téléphones portables.



Mission artistique

Accès aux arts, un droit fondamental ?

Ces vidéos peuvent être diffusées sur des moniteurs dans les lieux publics, les espaces d'art (de plus en plus les lieux s'équipent pour diffuser des diaporamas) dans les médiathèques, dans les collèges, lycées, CDI et dans les facultés. Elles aident naturellement à diffuser l'actualité des expositions, des vernissages et d'autres manifestations artistiques. L'art ne se sépare pas des réseaux en ligne actuels, au contraire, il s'infiltré pour trouver le public là où il est : sur internet dans ses réseaux sociaux, au travail, sur les lieux publics.

Le département RD artistique !

Balade, atelier, séminaire, bouquin, catalogue imprimé, vidéo sur grand écran, sur ordinateur ou téléphone portable, document numérique en ligne ou eBook, notre créativité exploite les nouveaux et les anciens media, afin de la faire vivre pour un public qui en a besoin.

Plus d'exemples et commandes

Fêtes Escales

www.fetesescales.onlyart.tv

Ateliers Henri Matisse journée du 8 mars 2012

www.ateliers-henri-matisse.onlyart.tv

Résonance

www.resonance.christine-goyard.fr

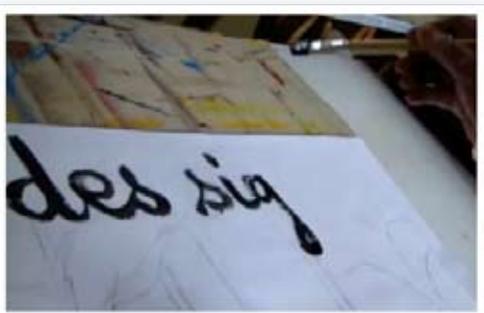
Association Geneviève Dumont

www.genevieve-dumont.onlyart.tv

VEDUTA réalisé avec les habitants de Décines

www.veduta.christine-goyard.fr

...



Christine Goyard Plasticienne photographe numérique

Licenciée en communication création infographie Lyon2.

Ecole des Beaux-Arts Lyon et Avignon.

Formation Peintre en Lettres.

Atelier de la peintre Totsy Vivante.

2009 - 2014 : Plasticienne photographe numérique

Voir les projets en cours. Travail en tant que plasticienne pour des municipalités.

Projets vidéographiques pour la scène culturelle régionale.

2008 - 2009 : Formatrice en arts appliqués

Projets vidéographiques pour la scène culturelle régionale.

Mise à niveau en arts appliqués. ARIES - Ecole supérieure d'infographie 3D.

Prise en charge de la section MANAA création de cours adaptés au niveau des élèves.

Projets aboutis avec participation à la fête des lumières de Lyon.

http://manaalyon.canalblog.com/albums/projet_fete_des_lumieres/index.html

2003 - 2007 : Infographiste Hebdoprint Lyon - militante

Mise en place d'informations mensuelles pour tous les employés PAO situés dans toute la France, sur les droits à la formation.

Proposition à la direction de modules de formation technique, et réalisation.

1999 - 2002 : Infographiste Commareg Lyon

Service publication : actions de formation individuelle et création de publicités pour Auchan, Carrefour, Provifruit, BHV.



1998 / 99 : Intervenante arts plastiques Collège Pont d'Ain - DRAC

Formation aux logiciels graphiques, logiciels 3D.

Réalisation et diffusion d'une bande dessinée collective. Elève 6e à 3e

1997 : Directrice artistique

Emplois en agence de publicité, communication, édition.

Elodie / BC Concept. COMMUNICÔNE conception de l'édition "CRI ART".

1989 - 1992 : Directrice artistique, Formatrice

BC Communication Vienne / BC Concept sté édition, publicité Vienne.

Formation du personnel au métier de l'édition, mise en place des services PAO.

1987 - 1989 : Création plastique

Peinture pour particuliers. Décors théâtre Lyon 8e - Cie Gras Double.

Expositions

1980 - 1986 : EDF CAS Travail et Culture Lyon

Professeur de dessin, indépendante puis salariée.

Organisation des expositions collectives annuelles.

Décors de théâtre 8e, décors pour particuliers.



EXPOSITION VIDÉO - MULTIMÉDIA - POÉSIE - PEINTURE - PHOTOGRAPHIE

Les vidéos se diffusent sur le net - sur écran - dans cinéma - lieux d'exposition.

2013 : «Hommage» vidéo MAPRA - St-Julien M. Molette 42

Poésies au fil des jours - Vidéo

2012 : Portraits sur calque photo - écritures - 250 cm x 90 - Livrets de poésies

2011 : 180 poésies exposées au Salon du livre d'artiste Pollyonnais

Livre objet : intimité - Vidéo

2010 : Balade contée, poésies écrites pour l'événement

«Journée du patrimoine» et édition par Pandora

2009 : Musée Lapidaire Vienne XIXe siècle regroupant des vestiges romains. «Aujourd'hier», exposition organisée par le collectif d'artistes Solosary en partenariat avec le conservateur des musées de Vienne Opposition : Techniques d'hier et d'aujourd'hui, mosaïque romaine et numérique.

Matières : Pierre et plexi, les couleurs et l'obscurité. 3 cercles plexiglas de 80 cm de diamètre posés sur les socles de béton au sol.

L'ablation due au temps, due aujourd'hui par la maladie et la femme reste toujours une Vénus...

Salon du livre d'artiste Pollyonnais

Photovision 300 fichiers numériques pour projection

Expositions peinture - *Travail sur commande*

2000 - 2007 : Expos privées à Lyon - Travail avec groupe musiciens et danseuse. africaine

1996 : Vienne

1990 : Villefontaine

1988 : Seynod, Haute Savoie

1987 : Nouvelles Galeries, Bron

1987 : Arc 2000 - sélection monoski

1986 : Thonon, La Mal

1986 : Plan de travail, Lyon

1986 : MAPRA

1985 : Travail et culture : Travailleurs et les Arts «Vision» EDF - Théâtre 8e



2009 : Musée Lapidaire Vienne
Pierre et plexi





Réalisation de la vidéo «Hommage»
4 ans de suivi de l'artiste Madeleine Lambert
diffusée à la MAPRA LYON mai 2013

Installation de "Hommage"
L'usine à bois St-Julien Molin Molette
juin à septembre 2013
Vidéo et
travaux numériques imprimés sur calque
de 4 mètres avec poésies.



Pour des plus amples informations et
des questions sur nos projets et notre
démarche, rendez-vous sur le site
www.christine-goyard.fr

Contactez-nous par

email
contact@christine-goyard.fr

téléphone
+33 (0)6 15 24 32 72

facebook
www.facebook.com/lyon.tv

twitter
www.twitter.com/christinegoyard

Guide artistique

Livret poétique

Document interactif

Portail d'événement

Site web / Microsite

Réseaux sociaux

Vidéos en ligne

Diaporamas

Web TV

Reportages d'artistes

Photographies

Projets

La publication culturelle

